

▶ GRANDI VIAGGI ▶ METE VELOCI ▶ BEAUTY FARM ▶ FOOD

VOYAGE

essere nel mondo

giugno 2009 • numero 14 • €3,90

EOLIE
NAVIGANDO
IN CAICCO

▶ RACCONTI DI VIAGGIO

**GIAPPONE
MON AMOUR**
di *Claudio Marenzi*

▶ SULLE TRACCE DI...

Ombre rosse
LAGGIÙ NELL'ARIZONA
TRA INDIANI E COWBOY

MARE ITALIANO

SARDEGNA

LE ICONE DI UN'ISOLA
PIENA DI SUGGERZIONI

e poi..

- ▶ I Sassi di Matera
- ▶ Rafting in Slovenia
- ▶ Giocare a golf in Tunisia
- ▶ Portogallo in 4 mosse



**LAGUNA BLU
MAURITIUS**
acque turchese
e giardini segreti

▶ Caffè letterari • Crociere in Alaska • Family travel

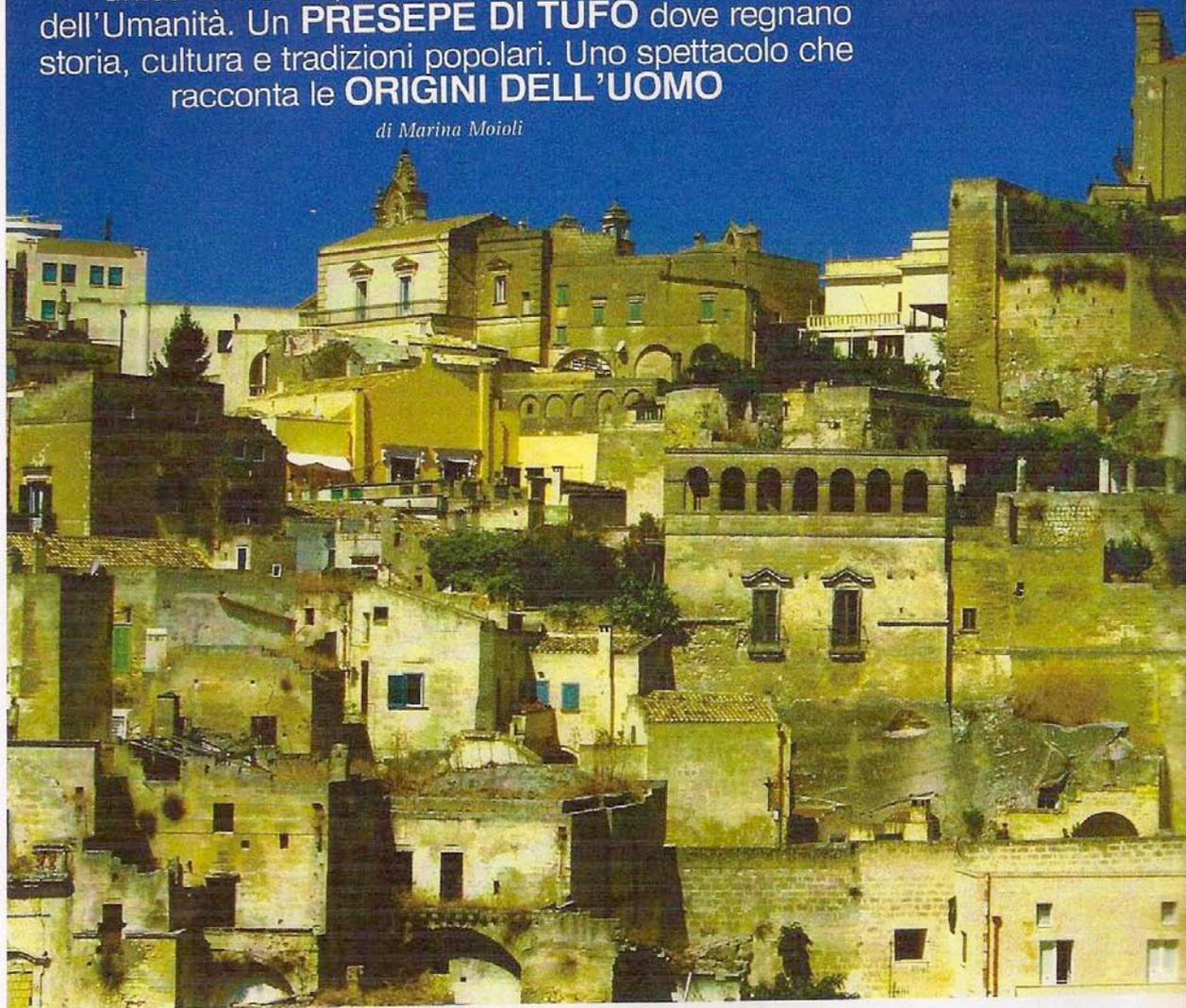


9 001

Sassi preziosi

Scenario di tanti film famosi, **MATERA** è un luogo unico al mondo, eletto dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità. Un **PRESEPE DI TUFO** dove regnano storia, cultura e tradizioni popolari. Uno spettacolo che racconta le **ORIGINI DELL'UOMO**

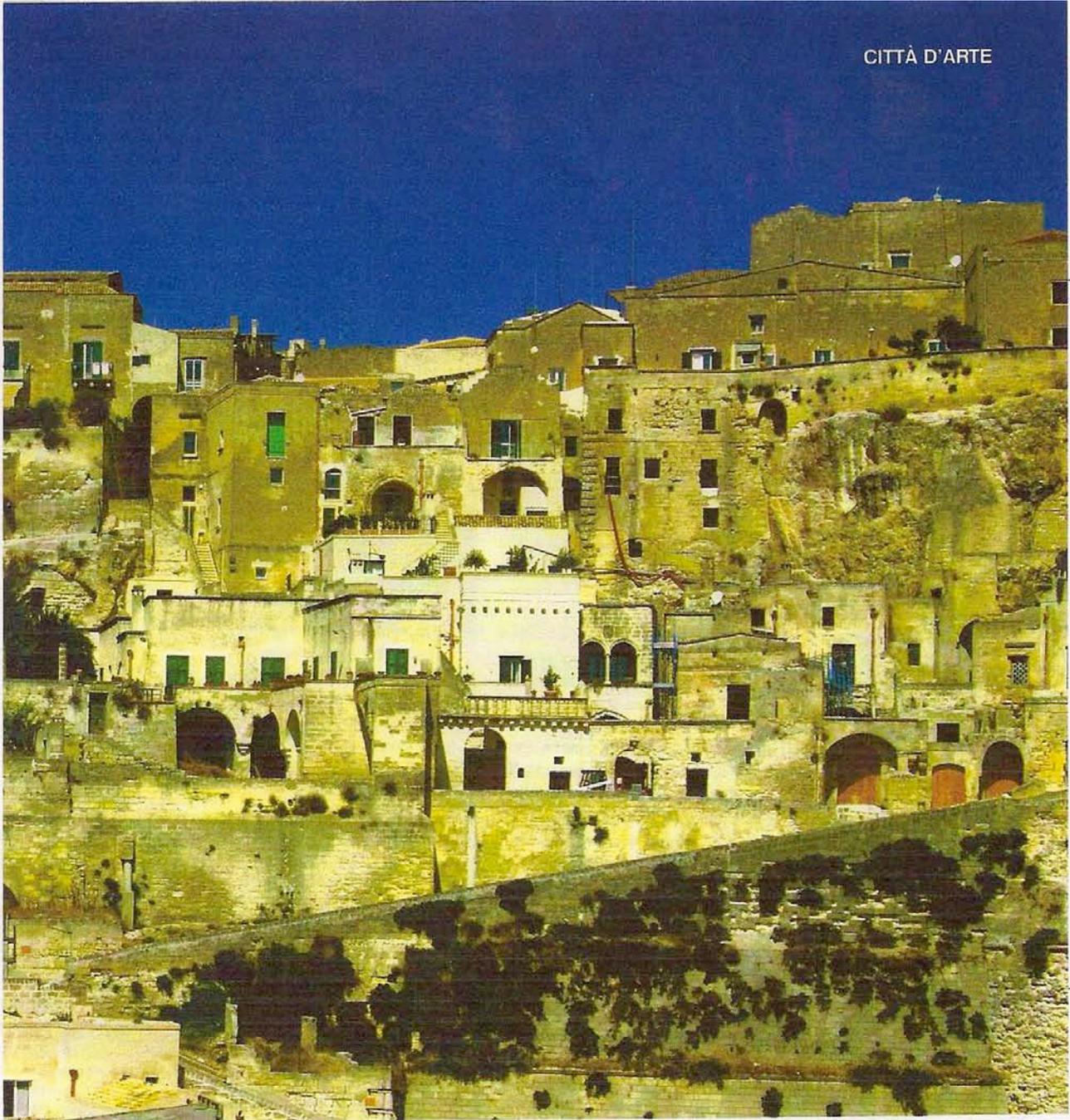
di Marina Moioli



“Bellissima, pittoresca e impressionante”: la definizione che Carlo Levi ha dato di Matera è sempre valida. “Nelle grotte dei Sassi si cela la capitale dei contadini, il cuore nascosto della loro antica civiltà. Chiunque veda Matera non può non restarne colpito, tanto è espressiva e toccante la sua dolente bellezza”, scriveva

mezzo secolo fa lo scrittore, confinato nelle vicinanze (prima a Grassano, poi ad Aliano): con il suo celebre “Cristo si è fermato a Eboli” ebbe il merito di portare una terra poverissima e socialmente emarginata sotto la luce dei riflettori. Tanto si è detto e scritto su questa arcaica città (i primi insediamenti risalgono al Paleolitico) che

non smette mai di sorprendere. E anche chi non ha ancora avuto la fortuna di visitarla conosce la storia affascinante dei suoi Sassi, protetti dal 1993 dall'Unesco come “Patrimonio dell'Umanità”. Chi arriva per la prima volta a Matera si aggira tra le silenziose viuzze e le scalinate impervie con aria estatica. Questo



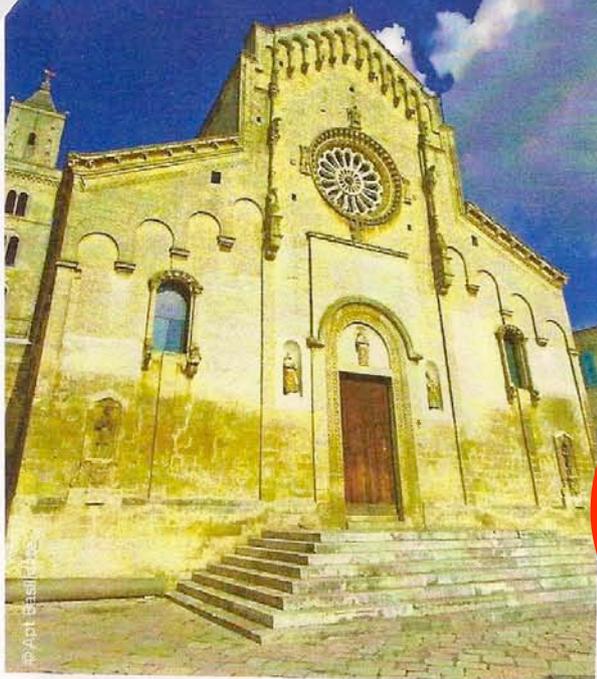
IN QUESTA FOTO
il colpo d'occhio sui Sassi
con le case di tufo addossate
una all'altra

mondo millenario colpisce per l'atmosfera mistica e il fascino antico. Case addossate una all'altra e affacciate su pittoresche corti: "u vicinato" (i vicinati). Tetti che si calpestano e che diventano pavimenti. stradine tortuose che si susseguono e s'intersecano dentro questo presepe di tufo. Ogni scorcio, ogni via, ogni casa

merita una sosta (nell'insieme Sasso Barisano a Nord e Sasso Caveoso a Sud, separati dallo sperone della Civita e digradanti verso il torrente Gravina), ma assolutamente da non perdere sono i luoghi di culto: cenobi, eremi, cripte e basiliche ipogee, scavate dai monaci di varie comunità religiose in un arco di tempo compreso tra il IX e il

XVI secolo d.C., che divennero presto un punto di incontro tra due fedi, quella di influenza latino/romana e quella orientale. È questo scenario fiabesco che ha fatto sì che Matera diventasse il set ideale per tanti film famosi. Da "Il Vangelo secondo Matteo", di Pier Paolo Pasolini a "Il Sole anche di Notte", dei fratelli Taviani;

CITTÀ D'ARTE



SOPRA
La Cattedrale di Matera, costruita in stile romanico pugliese nel XIII secolo

IN ALTO
A DESTRA
Una sala del MUSMA

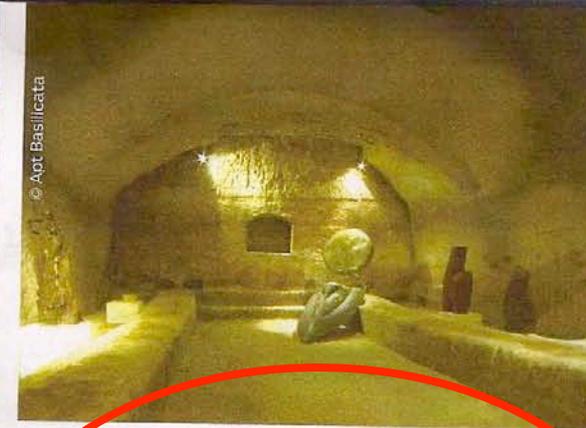
Basilicata



LA BASILICATA VISTA DAL CIELO

"La prima volta che ho visto Matera ho perso la testa [...] era semplicemente perfetta!". Parola di Mel Gibson, l'attore e regista che ha scelto la città lucana per girare il capolavoro "The Passion". La citazione è solo una delle tante che scandiscono le foto di un libro fotografico (ed. Mondadori) che in 240 pagine racconta le bellezze della Lucania attraverso 132 immagini di grande formato.

da "L'Uomo delle Stelle", di Giuseppe Tornatore, a "Del Perduto Amore" di Michele Placido. E ancora i più recenti "The Passion" di Mel Gibson e "Natività", della regista Catherine Hardwicke e la fiction "Artemisia Sanchez". Ma non solo film. L'immagine dei Sassi resta legata alle celebri pagine del "Cristo si è fermato ad Eboli" di Carlo Levi, che li descrive come una sorta di Inferno dantesco. E non sono pochi gli scrittori contemporanei che decidono di ambientare qui i propri romanzi. Mariolina Venezia, a questo autentico capolavoro architettonico, ha dedicato molte pagine del suo "Mille Anni che sto qui", libro che è già diventato un best seller (la casa americana Warner Bros ne ha acquisito i diritti per farne un film). Il colpo d'occhio più emozionante sui Sassi è da Piazzetta Pascoli. Deliziosa e raccolta, prende il nome dal vecchio liceo in cui il poeta insegnò per due anni. Dalla piccola terrazza belvedere, le case scavate nella roccia,



© Apt Basilicata

A VOLO D'ANGELO SULLE DOLOMITI LUCANE

Una vertigine d'emozione e pura adrenalina. Il Volo dell'Angelo in Basilicata è un percorso aereo, tra Castelmezzano e Pietrapertosa (due paesi appollaiati su costoni rocciosi uno di fronte all'altro). Da sabato 27 giugno, fino al 13 settembre si può provare l'ebbrezza del volo legati, in tutta sicurezza, con un'apposita imbracatura sospesi nel vuoto lungo un cavo d'acciaio, ad oltre 400 metri di altezza e alla velocità di 120 km orari. Il biglietto per provare quest'emozione costa 30 euro, 38 la domenica. Info: tel. 0971.986020; www.volodellangelo.com

le chiese rupestri e il perfetto stato di conservazione di simili concentrati d'arte e architettura popolare, generano una sorta di vertigine culturale. Qualche passo ed ecco la Chiesa del Purgatorio, del 1747, in stile tardo barocco. All'improvviso si apre Piazza San Francesco con la chiesa omonima, la cui facciata, preceduta da un'ampia scalinata, si impone per il riecheggiare del Barocco leccese, anche se in forme più

CHIESE RUPESTRI

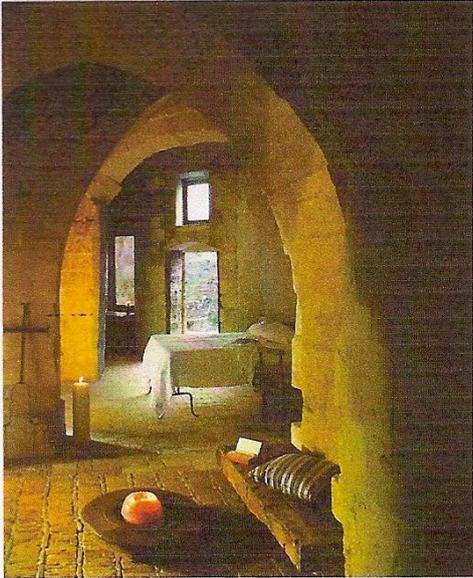
Per compiere il circuito urbano delle chiese rupestri si comincia dalla splendida cripta di Santa Barbara, la più inaccessibile perché ubicata quasi a picco sul torrente Gravina, ma anche una delle più belle, simile alle chiese rupestri della Cappadocia e interamente affrescata. Attraversando il pittoresco rione Casalnuovo con le sue antiche cantine e i caratteristici frantoi, tra stradine e scalette si arriva

Tetti che si calpestano, stradine tortuose che s'intersecano dentro questo presepe di tufo

sobrie. Da qui parte Via del Corso, luogo dello "struscio" che porta al centro città, in Piazza Vittorio Veneto, via d'accesso ai rioni pietrosi. Il recupero urbanistico dell'area ha portato alla luce siti ipogei oggi visitabili e il Fondaco di Mezzo, dove nei tempi antichi si teneva il mercato dei tessuti, oltre ai resti della chiesa rupestre benedettina del Santo Spirito.

al Convicinio di Sant'Antonio. Il percorso è faticoso, ma scala dopo scala si raggiunge la meta delle quattro cavità rupestri di impianto ortodosso: Sant'Antonio, San Donato, Sant'Eligio e Tempe Cadute. Nel Sasso Caveoso, in vico Solitario, nei pressi della Chiesa di San Pietro Caveoso c'è invece un'antica abitazione, Casa Grotta (tel. 0835.310118, www.

SOTTO
Una delle camere dell'Albergo
Diffuso "I Sassi di Matera"



tipicamente
in suppellettili e
a civiltà contadina.
ello da visitare è la
In stile romanico
mina i Sassi e la
evale della città.
esenta sulla
grande rosone
ante la ruota della
anco destro, due
amente decorati.
affresco della
ella Bruna del XIII
nel coro ligneo del
esepe in pietra del
di Altobello Persio.

INTEMPORANEA

certo ripartire
visto il MUSMA,
nte Museo della
ntemporanea (tel.
32, www.zetema.it).
recentemente nel
o Palazzo Pomarici
iacomo (Sasso
ltre mille metri di
pogei esaltano più
e, in prevalenza
De Chirico a
ricasso a Manzù.

Non mancano luoghi imperdibili
anche nei dintorni della città.
Come il Parco Regionale delle
Chiese Rupestri della Murgia
Materana, un territorio aspro
e accidentato punteggiato di
grotte abitate dall'uomo fin da
tempi preistorici. Splendida la
vista dal belvedere di Murgia
Timone: un affaccio strepitoso
sulla profonda Gravina di
Matera, l'omonimo torrente
e la città, in alto i voli del falco
grillaio, piccolo falco migratore
simile al gheppio, simbolo
del parco. Lunghe passeggiate
sull'altopiano murgico
conducono a eremi, cenobi,
cappelle e basiliche scavate
nel tufo o in grotte naturali,
che ospitarono comunità
monastiche greche e latine, nei
secoli VIII-XIII. Di tutte le belle
chiese affrescate della zona
sicuramente la più straordinaria
è la Cripta del Peccato Originale
(visite solo su prenotazione,
tel. 0835.330582): una caverna
naturale interamente decorata
che risale all'inizio del IX sec.
Un altro sorprendete gioiello
che da solo vale il viaggio. ♦

■ Vademecum

TUTTE LE INFORMAZIONI TURISTICHE
PER ORGANIZZARE UN SOGGIORNO
NELLA CITTÀ DEI SASSI. CON I CONSIGLI
SU HOTEL, RISTORANTI E NEGOZI

INDIRIZZI UTILI

> DOVE DORMIRE

ALBERGO DIFFUSO SASSI DI MATERA

www.sassidimatera.com

Un posto veramente favoloso
con 19 camere ricavate all'interno
di grotte e chiese recuperate senza
stravolgerle, mediante l'utilizzo
di materiali coerenti con l'originaria
natura dei luoghi, a partire
dal legno, pietra e ferro battuto.
A partire da 300 euro la camera
doppia con prima colazione.

LE MONACELLE

Via Riscatto 9/10

Tel. 0835.344097

www.lemonacelle.it

Caratteristico hotel nel rione
Civita, il nucleo più antico dei Sassi,
all'interno di un antico convento
del 1500. Camere minimaliste ma
elegantissime, splendide terrazze che
danno sulle impervie Gravine in un
angolo caratteristico della vecchia
Matera. A partire da **da 86 euro**



> DOVE MANGIARE

IL CANTUCCIO

via Beccherie 33

Tel. 0835.322090

Il posto perfetto per mangiare
in un'atmosfera intima e raccolta.
Solo pochi coperti, distribuiti
su due piani. Cucina semplice
basata su sapori regionali.
Tra le prelibatezze sicuramente le
strascinate con crema di fagioli
e finocchietto selvatico.
Prezzo medio 25 euro.

LA COLA COLA

Via Spartivento 21

Tel. 0835.336937

All'interno di un Sasso.
Cucina casereccia, tramandata
secondo le antiche ricette
delle nonne. In dialetto
"Cola cola" è un tipo di uccello
molto diffuso nei boschi
della Murgia, assimilabile
nella stilizzazione ad un gallo.
Prezzo medio 20 euro.

DOVE COMPRARE

CASA DEL PANE

Piazza Vittorio Veneto 4 - Tel. 0835.336161

Il tempio delle golosità: pane, panzerotti, pizze, e ancora pasta
fatta a mano, friselle, taralli.

LATTERIA RIZZI Via Duni 2 - Tel. 0835.312058

Per acquistare souvenir golosi e portarsi a casa i profumi
delle terre lucane: salumi, formaggi, vini.

COME ARRIVARE

> **In aereo:** l'aeroporto più
vicino è Bari Palese (circa 60
km). > **In auto:** dall'Autostrada
A14 Adriatica uscita Modugno-
Bari si prosegue per la SS. 96
verso Altamura, e per la SS. 99
fino a Matera. Dall'Autostrada
A3 uscita Sicignano/Potenza poi
SS. 407 Basentana in direzione
Ferrandina, e per la SS. 7 Appia
fino a Matera.

INFORMAZIONI

> Apt Matera

Via De Viti De marco 9
Tel. 0835.331983 - 331817

www.aptbasilicata.it

> Parco della Murgia

Materana

Via Sette Dolori 10

(Rione Sassi)

Tel. 0835.336166

www.parcumurgia.it